

# LA TERRE

*artifices de lumières*

1970



2000



© NASA / NGSFC

## *Un constat sans appel*

Près de **80 % de la population mondiale est touchée par la pollution lumineuse**<sup>1</sup>.

Les émissions lumineuses ne cessent d'augmenter (+6% en moyenne par an). **En France**, on dénombre près de **11 millions de points lumineux**, ce qui représente une progression de 89% au cours des 25 dernières années<sup>2</sup>.

### **LE SAVIEZ-VOUS ?**

La loi relative à la « reconquête de la biodiversité, de la nature et des paysages » du 8 août 2016 reconnaît pour la première fois le « **paysage nocturne** » comme **patrimoine commun de la nation**, et reconnaît la lumière artificielle comme pollution lumineuse à part entière.

## *Chroniques de l'éclairage public*

L'alternance jour/nuit existe depuis que la Terre tourne autour du Soleil. Le jour la terre reçoit la lumière solaire, la nuit la lumière plus faible de la lune et des étoiles.

L'Homme est un mammifère diurne, capable de voir de nuit, mais pas très bien. C'est pourquoi dès l'Antiquité il a cherché à s'éclairer, notamment pour se déplacer et pouvoir poursuivre ses activités la nuit. Au fil des millénaires l'éclairage a évolué, passant des brasiers et des torches, aux lampes à huile, aux chandelles de suif ou de cire, au gaz puis dernièrement à l'électricité. L'éclairage au gaz fut introduit à Paris en 1817, puis remplacé par l'électricité en 1840. Déjà les nuits de pleine lune les responsables de l'éclairage n'allumaient qu'un réverbère sur deux dans un souci d'économie.

A l'échelle de l'apparition de la Vie sur Terre, l'accélération récente de l'éclairage artificiel la nuit, a bouleversé le paysage nocturne. **Mais une solution existe...éteindre.**

Cap ou pas cap ?



<sup>1</sup>Falchi et al. 2016 <sup>2</sup>ANPCEN

# LE GOLFE DU MORBIHAN

on / off



Quartier tohannic, Vannes

22h30



Centre-ville, Auray

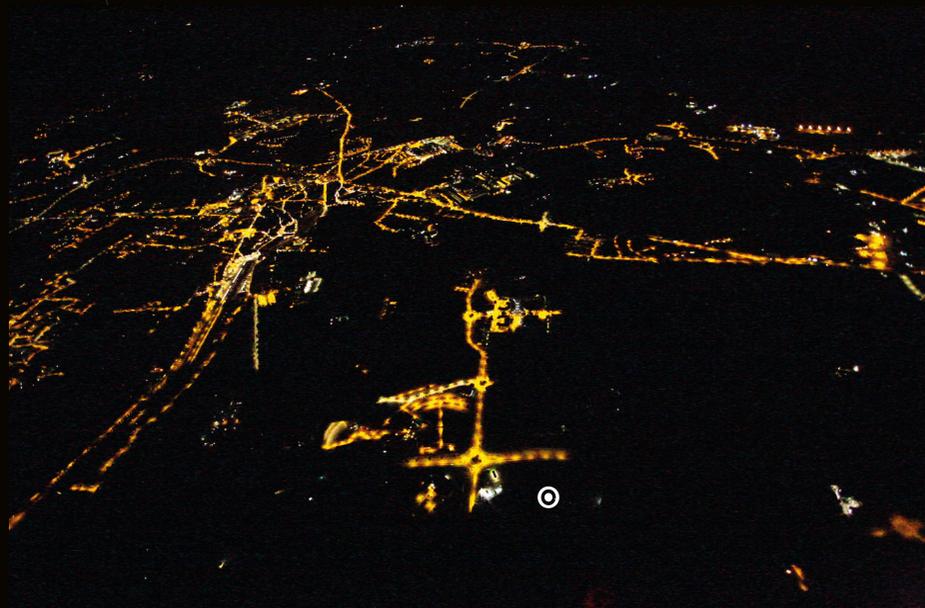
22h30

○ aide à la lecture



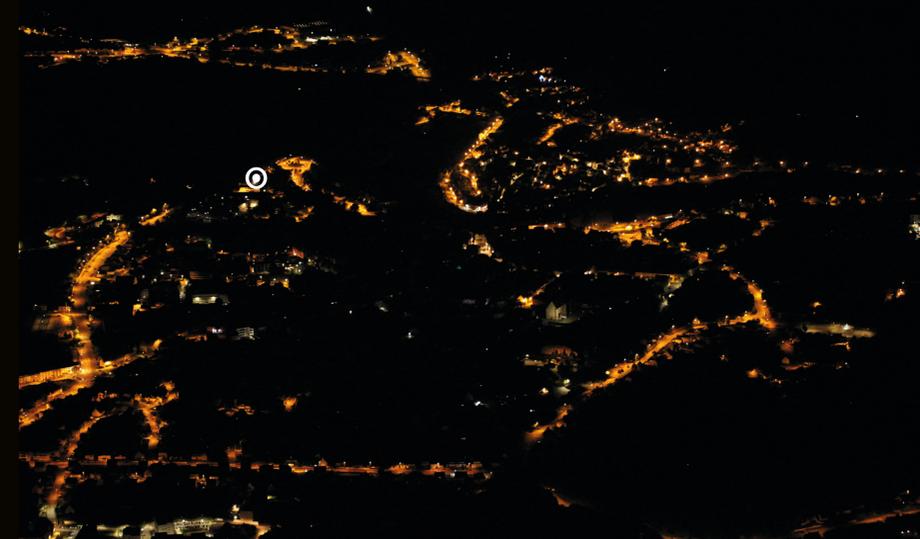
Les exemples du quartier Tohannic à Vannes et du centre-ville d'Auray révèlent des espaces relativement « épargnés », qui retrouvent en partie le noir dès que les lumières s'éteignent.

Les principales artères de circulation ressortent tout comme les parkings et les stades sportifs, très éclairés.



Quartier tohannic, Vannes

1h00



Centre-ville, Auray

1h00